



Présentation orale du TFE

Comment la préparer ?



Préparer la présentation orale



La présentation orale c'est comme servir à table le plat qu'on a préparé !

Le fond et la forme

Si je place une assiette garnie sur le côté c'est justement pour vous aider à comprendre au moyen d'un exemple.

Le plat sur le côté comprend différents aliments qui doivent-être présents dans un repas.

Ils doivent aussi mettre le convive en appétit par la présentation et la manière dont l'assiette est préparée.

Mais ils doivent-être aussi au goût des convives !

Une belle assiette où il n'y a rien à manger ou dont les mets sont d'un goût infect aura beau être jolie. La forme ne pourra pas sauver le fond ! Bien au contraire, le jury aura l'impression qu'on a essayé de le rouler ou de se moquer de lui !



Le fond est primordial

Le fond ne doit pas souffrir de la forme et certaines formes ne conviennent pas à certains fonds. Un peu comme certains encadrements peuvent complètement ruiner l'attractivité et le message d'une oeuvre. Il n'y a pas de règles absolues mais vous devez faire un bout d'essai où vous associer la forme au fond et voir ce que cela donne avant de vous lancer trop loin.



Image Description

Maîtriser la durée

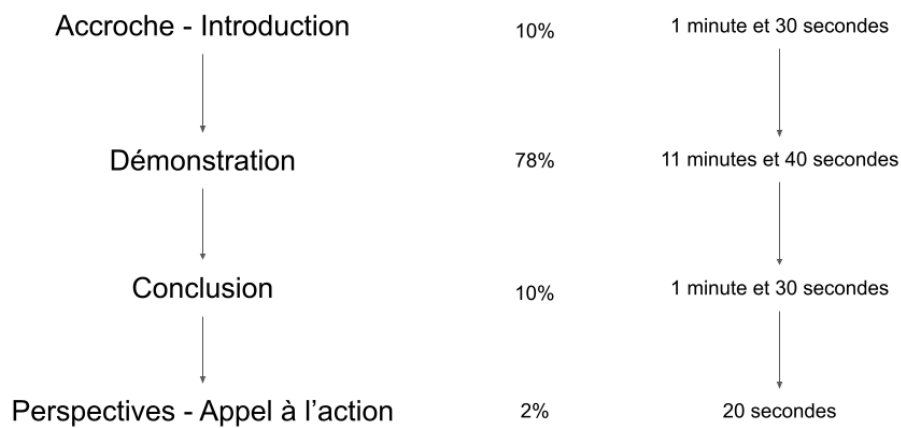
Il ne faut pas dépasser 15 minutes sinon, on vous interrompra et vous ne pourrez pas finir votre démonstration, ni conclure de manière satisfaisante.



pas grand chose à dire et que donc votre recherche et votre stage manquent de consistance.

Pour maîtriser le temps, il faut donc agencer les étapes de la présentation orale tout en respectant leur durée optimale.

Voyons le modèle qui suit ..



Les étapes de la présentation orale



L'accroche met en appétit

L'accroche - Introduction

Comme dans le TFE écrit veillez à piquer la curiosité des auditeurs, à les passionner! Mais ne leur faites pas perdre leurs illusions par après, car une bonne accroche suivie d'une présentation médiocre aura un effet très négatif !

Présenter brièvement comment la question est venue à vous et dans quelles circonstances.

Situez le lieu de stage très brièvement, pas besoin de répéter ce que les professionnels savent déjà. Dans certains cas, ne rendez pas forcément le lieu identifiable. C'est à débattre au préalable avec votre promoteur ou promotrice.

La démonstration vise les conclusions



Démonstration

C'est le temps critique car la présentation doit-être d'une durée optimale, claire, précise, dynamique.

Elle reprend le corps de la partie pratique de votre TFE écrit.

Mais ce n'est pas comme à l'écrit !

1 - Il faut faire des choix !

Vous ne ferez jamais tenir tout l'écrit de la pratique dans à peine 11 minutes.

Vous ne pourrez jamais présenter toutes les études de cas !

Vous ne pourrez jamais présenter toutes les analyses !

2 - Il faut aller à l'essentiel sans l'oublier.

2.a - Le sujet principal est-il connu ? Je me souviens, par exemple, d'un étudiant qui a expérimenté une technique particulière de jeu de balle avec des déficients intellectuels et qui n'a pas expliqué en quoi consistait ce jeu de balle !

2.b - Inutile de donner de la théorie déjà connue des professionnels.

2.c - Eviter trop d'informations qui vont dépasser la mémoire et l'attention des auditeurs. **La surinformation nuit à**

l'information !

3 - Une présentation orale ne consiste pas à lire un écrit !

3.a - Les visuels (images ou symboles) sont plus accrocheurs que les mots donc préférez les aux textes

3.b - On ne peut pas lire et écouter simultanément donc évitez les textes abondants sur vos diapositives ou panneaux

3.c - Une narration (raconter une histoire) passera mieux qu'un exposé technique

3.d - Mettez-votre présentation en scène avec vous comme narrateur ou acteur

3.c - Mettez vos idées en les plaçant dans l'espace comme les outils dans un atelier ou les ustensiles dans une cuisine



Conclusion

- Rappeler les points principaux de votre recherche.
- Rappeler le résultat obtenu et le message central que vous voulez faire passer.

Perspectives - Appel à l'action

- Si c'était à prolonger. Que faire maintenant qu'on a observé ces résultats ?
- Si c'était à refaire.

[Retour](#)[Suite](#)



Cette œuvre est mise à disposition selon les termes de la Licence Creative Commons Attribution - Pas d'Utilisation Commerciale - Pas de Modification 4.0 International.

[En savoir plus](#)

Suivez-moi!



AI Website Creator